

ผ้า : หัตถกรรมในวิถีชีวิต และวัฒนธรรมมุสลิม (ชายแดนใต้)

ฮิญาบ : สัญลักษณ์ที่สะท้อนตัวตนสตรีมุสลิม

ฮิญาบ คือ ผ้าคลุมศีรษะของสตรีมุสลิม เป็นหนึ่งกฎเกณฑ์ข้อบังคับที่อิสลามมีบทบัญญัติให้บรรดาสตรีที่บรรลุนิติภาวะต้องแต่งกายมิดชิด เพื่อป้องกันการอวดโฉมที่จะทำให้เกิดตัณหาหาคะภายในจิตใจของบุรุษเพศ จึงเป็นบัญญัติที่สตรีมุสลิมต้องปฏิบัติด้วยความเข้าใจและจิตศรัทธาที่ว่า สตรีมุสลิมจะต้องปกปิดร่างกายตั้งแต่ศีรษะ เว้นใบหน้า และฝ่ามือ สตรีมุสลิมต้องสวมผ้าคลุมศีรษะหรือฮิญาบ ทุกครั้งที่ออกจากบ้าน หรือเมื่อผู้ที่ไม่ใช่ญาติใกล้ชิดเข้ามาในบ้าน การคลุมศีรษะหรือปกปิดร่างกาย เพื่อยับยั้งความชั่วร้ายและไม่ให้เกิดความเสียหายหรือเป็นภัยต่อตัวเอง แต่ก็มีสตรีมุสลิมบางกลุ่มที่ปิดหน้าด้วยเพื่อแสดงว่าเป็นกลุ่มเคร่งครัดในหลักการศาสนา



สตรีมุสลิม คลุมศีรษะด้วย ฮิญาบ



การแต่งกายของสตรีมุสลิม จากอดีตถึงปัจจุบัน มีการเปลี่ยนแปลงไปมาก เราจึงมักพบเห็นสตรีมุสลิม ในแต่ละวัยใช้ผ้าคลุมศีรษะหรือ **ฮิญาบ** แตกต่างกันไป เช่น ในวัยเด็กพ่อแม่นิยมซื้อฮิญาบสำเร็จรูปที่สะดวก พร้อมจะสวมใส่ได้เลย มีลักษณะสีสดใสแตกต่างกันออกไปเพื่อดึงดูดความชอบของเด็กในการสวมใส่ สำหรับเด็กนักเรียนผู้หญิงมุสลิม นิยมฮิญาบตามรูปแบบข้อบังคับของแต่ละโรงเรียน ฮิญาบจะมีลักษณะเป็น ผืนผ้าทรงสามเหลี่ยม มีสีเดียวตลอดทั้งผืน เช่น สีขาว สีดำ สีเขียวอ่อน สีฟ้าอ่อน เป็นต้น







การคลุมฮิยาบของเด็กนักเรียน

ในวัยรุ่นสาวหรือวัยทำงาน ในปัจจุบันจะสวมใส่เสื้อผ้าสีสดใสจึงนิยมที่จะใช้ฮิยาบด้วยผ้าสีเดียวกับชุดที่สวมใส่ มักนิยมที่มีสีสดใสสวยงาม เล็กกลดตาย และรูปแบบตามความพึงพอใจ ส่วนผู้สูงอายุหรือผู้สูงอายุ การใช้ฮิยาบในชีวิตประจำวัน นิยมใช้ลักษณะผ้ารูปทรงสี่เหลี่ยมจัตุรัสมาพับเป็นรูปทรงสามเหลี่ยม ตั้งบนศีรษะ หรือใช้ผ้าสี่เหลี่ยมผืนผ้าผืนใหญ่มาพันเพื่อไม่ให้เห็นคอและอก ซึ่งเป็นข้อห้ามตามหลักศาสนาอิสลาม



การคลุมฮิยาบของสตรีวัยสาว – วัยทำงาน



การคลุมฮิยาบของผู้สูงอายุ



การแต่งกายชุดแต่งงาน

การใช้ผ้าคลุมศีรษะหรือฮิญาบของสตรีมุสลิม ในปัจจุบันมีการปรับเปลี่ยนไปตามกระแสสังคมค่อนข้างมาก บางครั้งเหมือนกับแฟชั่นเสื้อผ้าที่มีรูปแบบ ลวดลาย สี สัน เพื่อดึงดูดความน่าสนใจของผู้ใช้ จึงทำให้พบเห็นฮิญาบที่ใช้กันเป็นประจำในชีวิตประจำวันของสตรีมุสลิม โดยเฉพาะในวัยรุ่น วัยสาว วัยทำงาน จะมีหลากหลายรูปแบบ ทั้งเนื้อผ้า สี สัน และลวดลายที่มีการประดับตกแต่งสวยงาม แต่ไม่ว่าการใช้ฮิญาบจะเปลี่ยนแปลงไปตามกระแสความนิยมในสังคมอย่างไร แต่สิ่งหนึ่งที่ซ่อนอยู่หลังฮิญาบผืนงามเหล่านั้น คือคำสอนของศาสนาที่เตือนใจผู้สวมใส่ไม่ให้ละเลยในการปฏิบัติตามหลักการในศาสนาที่ต้องยึดถือและปฏิบัติตลอดไป