



## ระเบียบคณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ

ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ

พ.ศ. ๒๕๖๒

โดยที่เป็นการสมควรแก้ไขเพิ่มเติมหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ ให้เป็นไปตามพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน) พ.ศ. ๒๕๔๙ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน) (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ และมติคณะรัฐมนตรี เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๐ เรื่อง หลักเกณฑ์การสรรหาประธานกรรมการและกรรมการในคณะกรรมการองค์กรมหาชน และผู้อำนวยการองค์กรมหาชน

อาศัยอำนาจตามความในมาตรา ๒๖ วรรคสาม แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน) พ.ศ. ๒๕๔๙ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน) (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ คณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ จึงออกระเบียบไว้ดังต่อไปนี้

**ข้อ ๑ ระเบียบนี้ เรียกว่า “ระเบียบคณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๖๒”**

**ข้อ ๒ ระเบียบนี้ให้ใช้บังคับตั้งแต่วันถัดจากวันประกาศเป็นต้นไป**

**ข้อ ๓ ให้ยกเลิกข้อกำหนดศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน) เรื่อง หลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ พ.ศ. ๒๕๕๒**

**ข้อ ๔ บรรดา率เบียบ ข้อบังคับ ประกาศ ข้อกำหนด มติ หรือคำสั่งอื่นใด ที่ขัดหรือแย้งกับระเบียบนี้ ให้ใช้ระเบียบนี้แทน**

**ข้อ ๕ ในระเบียบนี้**

“รัฐมนตรี” หมายความว่า รัฐมนตรีว่าการกระทรวงพาณิชย์

“กพม.” หมายความว่า คณะกรรมการพัฒนาและส่งเสริมองค์กรมหาชน

“ศูนย์” หมายความว่า ศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ (องค์กรมหาชน)

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปอาชีพระหว่างประเทศ

“ประธานกรรมการ” หมายความว่า ประธานกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปปาชีพระหว่างประเทศ

“กรรมการ” หมายความว่า กรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปปาชีพระหว่างประเทศ

“คณะกรรมการ” หมายความว่า คณะกรรมการสรรหาผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปปาชีพ

ระหว่างประเทศ

“ประธานอนุกรรมการ” หมายความว่า ประธานอนุกรรมการสรรหาผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริม

ศิลปปาชีพระหว่างประเทศ

“อนุกรรมการ” หมายความว่า อนุกรรมการสรรหาผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปปาชีพระหว่างประเทศ

“ผู้อำนวยการ” หมายความว่า ผู้อำนวยการศูนย์ส่งเสริมศิลปปาชีพระหว่างประเทศ

ข้อ ๖ ในกรณีมีเหตุที่ศูนย์จะต้องสรรหาผู้อำนวยการตามที่บัญญัตในมาตรา ๒๙ และมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๘ ให้ศูนย์แจ้ง กพม. ทราบโดยเร็ว

ข้อ ๗ ให้ศูนย์เริ่มกระบวนการสรรหาผู้อำนวยการไว้ล่วงหน้าเป็นเวลาสี่เดือนก่อนจะมีการพ้นจากตำแหน่งตามวาระ เว้นแต่เป็นกรณีการพ้นจากตำแหน่งตามมาตรา ๓๐ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๘

ข้อ ๘ ให้คณะกรรมการกำหนดวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ เสนอรัฐมนตรีพิจารณาให้ความเห็นชอบ แล้วแจ้งให้ กพม. ทราบก่อนเริ่มกระบวนการสรรหาผู้อำนวยการ เพื่อความโปร่งใส และเพื่อประโยชน์ในการติดตามประเมินผลการปฏิบัติงาน ต่อไป

กรอบวงเงินค่าตอบแทนของผู้อำนวยการต้องเป็นไปตามมติคณะกรรมการรัฐมนตรีกำหนด

เมื่อ กพม. แจ้งรับทราบวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการแล้ว จึงดำเนินการสรรหาได้

ข้อ ๙ ให้มีคณะกรรมการ ประกอบด้วย

(๑) ประธานอนุกรรมการ ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งจากผู้ทรงคุณวุฒิที่มีความรู้ ความเชี่ยวชาญในสาขาที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของศูนย์ และมีความเป็นกลางทางการเมือง

(๒) อนุกรรมการ ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้ง จำนวนสี่คน ประกอบด้วย

(ก) ผู้แทนสำนักงานคณะกรรมการพัฒนาระบราชการ จำนวนหนึ่งคน

(ข) ผู้ดำรงตำแหน่งในส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ หน่วยงานของรัฐ หรือผู้แทนกลุ่มผู้มีส่วนได้ส่วนเสียที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของศูนย์ หรือผู้ทรงคุณวุฒิด้านที่เกี่ยวข้องกับการดำเนินงานของศูนย์ ซึ่งมีความเป็นกลางทางการเมือง และอาจเป็นกรรมการรึได้ จำนวนสามคน โดยในจำนวนนี้ต้องเป็นผู้ที่มิใช่ข้าราชการหรือผู้ปฏิบัติงานในหน่วยงานของรัฐที่มีตำแหน่งหรือเงินเดือนประจำร่วมอยู่ด้วยไม่น้อยกว่านึ่งคน

ให้เจ้าหน้าที่ศูนย์ซึ่งคณะกรรมการแต่งตั้งเป็นเลขานุการ

คณะกรรมการและเลขานุการจะต้องไม่เป็นผู้ที่เข้ารับการสรรหาเป็นผู้อำนวยการ ในกรณีที่คณะกรรมการและเลขานุการเป็นผู้เข้ารับการสรรหาผู้อำนวยการ ให้เป็นเหตุให้พ้นจากการเป็นคณะกรรมการ และเลขานุการ

ข้อ ๑๐ ให้คณะกรรมการมีหน้าที่ดำเนินการสรรหาบุคคลเพื่อแต่งตั้งเป็นผู้อำนวยการตามหลักเกณฑ์และวิธีการที่กำหนดไว้ในระเบียบคณะกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปาชีพระหว่างประเทศ ว่าด้วยหลักเกณฑ์และวิธีการสรรหาผู้อำนวยการ

ข้อ ๑๑ ในกรณีมีเหตุให้คณะกรรมการเหลือไม่ครบตามจำนวน ให้อនุกรรมการที่เหลืออยู่ทាหน้าที่ดำเนินการสรรหาต่อไปได้ เว้นแต่องุกรรมการที่เหลืออยู่มีจำนวนไม่ถึงกึ่งหนึ่ง ให้คณะกรรมการแต่งตั้งอนุกรรมการให้ครบตามจำนวน

ข้อ ๑๒ บุคคลที่จะได้รับการสรรหาให้เป็นผู้อำนวยการต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามดังต่อไปนี้

- (๑) มีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์ที่เหมาะสมกับภารกิจของศูนย์
- (๒) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๒๘ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๒ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรมหาชน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๔๙ ตามบัญชีแนบ ๑
- (๓) มีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามมาตรา ๒๗ แห่งพระราชบัญญัติองค์กรมหาชน พ.ศ. ๒๕๔๖ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรมหาชน (ฉบับที่ ๑) พ.ศ. ๒๕๖๐ ตามบัญชีแนบ ๒

ข้อ ๑๓ การสรรหาผู้อำนวยการ ให้คณะกรรมการดำเนินการ ดังต่อไปนี้

(๑) ให้ใช้วิธีการประกาศรับสมัครอย่างเปิดเผยโดยอย่างน้อยต้องประกาศผ่านสื่อหนังสือพิมพ์ ๒ ฉบับ และเว็บไซต์ (Website) ของศูนย์ ไม่น้อยกว่า ๗ วัน และให้มีเวลารับสมัครด้วยตนเองไม่น้อยกว่า ๑๐ วัน นับแต่วันที่ประกาศทางหนังสือพิมพ์เป็นวันแรก หรือใช้วิธีการให้บริษัทเอกชนที่มีวิชาชีพด้านการสรรหาบุคคลกรุคัดสรรมาให้เลือก หรือใช้วิธีการทบทามเจาะจงตัวบุคคล เพื่อคัดเลือกบุคคลมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะต้องห้ามตามข้อ ๑๒ เข้ารับการสัมภาษณ์

(๒) ให้ดำเนินการสัมภาษณ์ผู้ผ่านการคัดเลือกในข้อ (๑) โดยให้มีการแสดงวิสัยทัศน์ หรือเสนอแผนการบริหารศูนย์ และพิจารณาคัดเลือกผู้ผ่านการสัมภาษณ์อย่างน้อย ๒ รายขึ้น พร้อมเจรจาต่อรองกับผู้ผ่านการสัมภาษณ์ทุกคน เพื่อกำหนดอัตราเงินเดือนและประโยชน์ตอบแทนอื่นที่เหมาะสมในช่วงของขั้นต่ำและขั้นสูงของผู้อำนวยการที่กำหนดตามติดตามรัฐมนตรี ทั้งนี้ การกำหนดอัตราค่าตอบแทนพื้นฐานในส่วนของเงินเดือนประจำในระยะเริ่มแรกไม่ควรกำหนดไว้ให้ใกล้เคียงกับขั้นสูงสุด เพื่อให้สามารถปรับอัตราค่าตอบแทนดังกล่าวได้ตามผลงานเป็นระยะ ตลอดอายุสัญญา

(๓) ให้นำรายชื่อผู้ผ่านการสัมภาษณ์ในข้อ (๒) พร้อมข้อมูลประวัติส่วนตัว ประวัติการศึกษา ประวัติการทำงาน ประสบการณ์ ความเชี่ยวชาญในการทำงาน และอัตราเงินเดือนที่ได้ต่อรองแล้ว เสนอต่อคณะกรรมการ เพื่อพิจารณาคัดเลือกบุคคลหนึ่งแต่ตั้งเป็นผู้อำนวยการต่อไป

การประชุมของคณะกรรมการตามวาระคนนี้ ให้นำบทัญญ์ติตามมาตรา ๒๑ แห่งพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปะชีวะระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) พ.ศ. ๒๕๖๖ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติจัดตั้งศูนย์ส่งเสริมศิลปะชีวะระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๐ มาใช้บังคับโดยอนุโลม

ข้อ ๑๔ การสรรหารผู้อำนวยการ ให้ดำเนินการให้แล้วเสร็จภายในเก้าสิบวันนับแต่วันที่มีเหตุให้ต้องดำเนินการสรรหา และหากมีเหตุผลจำเป็นให้คณะกรรมการขยายระยะเวลาได้อีกไม่เกินหกสิบวัน หากดำเนินการไม่แล้วเสร็จภายในระยะเวลาดังกล่าว ให้คณะกรรมการรายงาน กพม. โดยเร็ว และ กพม. รายงานรัฐมนตรีพิจารณาเสนอรายชื่อให้คณะกรรมการตีตั้งด้วย

ข้อ ๑๕ ให้คณะกรรมการเสนอรายชื่อผู้ที่เหมาะสมจะเป็นผู้อำนวยการให้รัฐมนตรีรับทราบ พร้อมกับสัญญาจ้างผู้อำนวยการเพื่อพิจารณาเห็นชอบอัตราเงินเดือนและประโยชน์ตอบแทนอื่น

ข้อ ๑๖ เมื่อการสรรหารผู้อำนวยการแล้วเสร็จ ให้ศูนย์แจ้งรายชื่อผู้อำนวยการ พร้อมส่งสำเนาสัญญาจ้างผู้อำนวยการเป็นเอกสารลับให้ กพม. ทราบ

ข้อ ๑๗ ในกรณีผู้อำนวยการที่ดำรงตำแหน่งคราวะแรกและมีผลการประเมินการปฏิบัติงานในระดับดีมากขึ้นไป มีผลงานเป็นที่ประจักษ์ และคณะกรรมการเห็นว่าการจ้างผู้อำนวยการคนเดิมจะเกิดประโยชน์แก่ศูนย์ คณะกรรมการอาจพิจารณาเห็นสมควรให้ดำรงตำแหน่งในวาระที่สองได้

ให้ศูนย์ต้องเสนอวัตถุประสงค์การปฏิบัติงาน เป้าหมาย ตัวชี้วัด ผลผลิต ตลอดจนกรอบวงเงินค่าตอบแทนผู้อำนวยการ ให้รัฐมนตรีพิจารณาเห็นชอบ แล้วแจ้ง กพม. ทราบก่อน จึงจะทำสัญญาจ้าง

ข้อ ๑๘ ให้คณะกรรมการได้รับเบี้ยประชุมตามระเบียบศูนย์ส่งเสริมศิลปะชีวะระหว่างประเทศ (องค์การมหาชน) ว่าด้วยเบี้ยประชุมคณะกรรมการ ที่ปรึกษาพิเศษ ที่ปรึกษา และคณะกรรมการ พ.ศ. ๒๕๖๐ (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๖๑

ข้อ ๑๙ ในกรณีที่มีปัญหาเกี่ยวกับการปฏิบัติตามระเบียบนี้ ให้ประธานอนุกรรมการเป็นผู้วินิจฉัยขึ้นขาด คำวินิจฉัยของประธานอนุกรรมการให้ถือเป็นที่สุด

ประกาศ ณ วันที่ ๑๔ เดือน พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๒

(นางจันทร์ ยิมเรวัต วิวัฒน์รัตน์)

ประธานกรรมการศูนย์ส่งเสริมศิลปะชีวะระหว่างประเทศ

## บัญชีหมายเลข ๑

### พระราชบัญญัติองค์กรรมมหาน พ.ศ. ๒๕๔๗ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชบัญญัติองค์กรรมมหาน (ฉบับที่ ๒) พ.ศ. ๒๕๕๙

มาตรา ๒๘ ผู้อำนวยการนักวิชาการขององค์การต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะดังท้ามตามที่กำหนดไว้ในพระราชบัญญัติฯ จัดตั้งแล้ว ยังต้องมีคุณสมบัติและไม่มีลักษณะดังท้าม ดังต่อไปนี้ด้วย

- (๑) มีสัญชาติไทย
- (๒) มีอายุไม่เกินหกสิบห้าปีบริบูรณ์
- (๓) สามารถทำงานให้แก่องค์กรรมมหานได้เต็มเวลา
- (๔) ไม่เป็นบุคคลล้มละลายหรือไม่เคยเป็นบุคคลล้มละลายทุจริต คนไร้ความสามารถ หรือคนเสมือนไร้ความสามารถ
- (๕) ไม่เคยได้รับโทษจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ
- (๖) ไม่เป็นผู้ดำรงตำแหน่งทางการเมือง สมาชิกสภาท้องถิ่นหรือผู้บริหารท้องถิ่น กรรมการ หรือผู้ดำรงตำแหน่ง ซึ่งรับผิดชอบการบริหารพรรครการเมือง ที่ปรึกษาพรรครการเมือง หรือเจ้าหน้าที่พรรครการเมือง
- (๗) ไม่เคยถูกไล่ออก ปลดออก หรือให้ออกจากราชการ หน่วยงานของรัฐ หรือรัฐวิสาหกิจ เพราะทุจริต ต่อหน้าที่ หรือถือว่ากระทำการทุจริตและประพฤติมิชอบในวงราชการ
- (๘) ไม่เป็นผู้บริหารของรัฐวิสาหกิจ หน่วยงานของรัฐ หรือองค์กรรมมหานอื่น
- (๙) ไม่เป็นข้าราชการซึ่งมีตำแหน่งหรือเงินเดือนประจำ พนักงานหรือลูกจ้างของส่วนราชการ รัฐวิสาหกิจ องค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น หรือหน่วยงานของรัฐ หรือผู้ปฏิบัติงานขององค์กรรมมหานอื่น
- (๑๐) ไม่เป็นผู้มีส่วนได้เสียในกิจการที่กระทำการที่กับองค์กรรมมหานนั้น หรือในกิจการที่เป็นการแข่งขัน กับกิจการขององค์กรรมมหานนั้น ไม่ว่าโดยทางตรงหรือทางอ้อม

## บัญชีหมายเลข ๒

พระราชกฤษฎีกาจัดตั้ง ศ.ศ.ป. พ.ศ. ๒๕๖๑ ซึ่งแก้ไขเพิ่มเติมโดยพระราชกฤษฎีกาจัดตั้ง ศ.ศ.ป. (ฉบับที่ ๒)

พ.ศ. ๒๕๖๐

มาตรา ๒๗ ผู้อำนวยการต้องเป็นบุคคลซึ่งมีความรู้ ความสามารถ และประสบการณ์เหมาะสมกับกิจการของศูนย์ ตามที่กำหนดไว้ในวัตถุประสงค์และอำนาจหน้าที่ของศูนย์สามารถทำงานให้แก่ศูนย์ได้เต็มเวลา รวมทั้งต้องมีคุณสมบัติ และไม่มีลักษณะต้องห้ามตามกฎหมายว่าด้วยองค์กรமาชชนด้วย

.....